

## Studio M100 preamplificatore RIAA mm bilanciato ad alte prestazioni

Studio M100



Balanced phono RIAA preamplifier

**Studio M100** è un preamplificatore phono RIAA che combina perfettamente un suono di alta qualità con un aspetto visivo attraente anche se dalle linee pulite e semplici.

Il suo funzionamento è semplice e intuitivo e garantisce un'esperienza di ascolto realistica essendo l'ideale componente per amplificare al meglio i segnali dei vostri vinili preferiti.

Come membro della famiglia dei prodotti della linea Studio, **M100** trae profitto dai progressi tecnologici che segnano le prestazioni dei prodotti di fascia superiori pur mantenendo costi di vendita relativamente contenuti.

Tra questi, le alimentazioni stabilizzate tramite semiconduttori in configurazione Darlington, condensatori di livellamento a basso ESR, percorsi di segnale ben definiti in fase progettuale per la minor diafonia possibile e condensatori di segnale scelti con accuratezza per una riproduzione sonora ai massimi livelli su tutte le frequenze.



## Caratteristiche

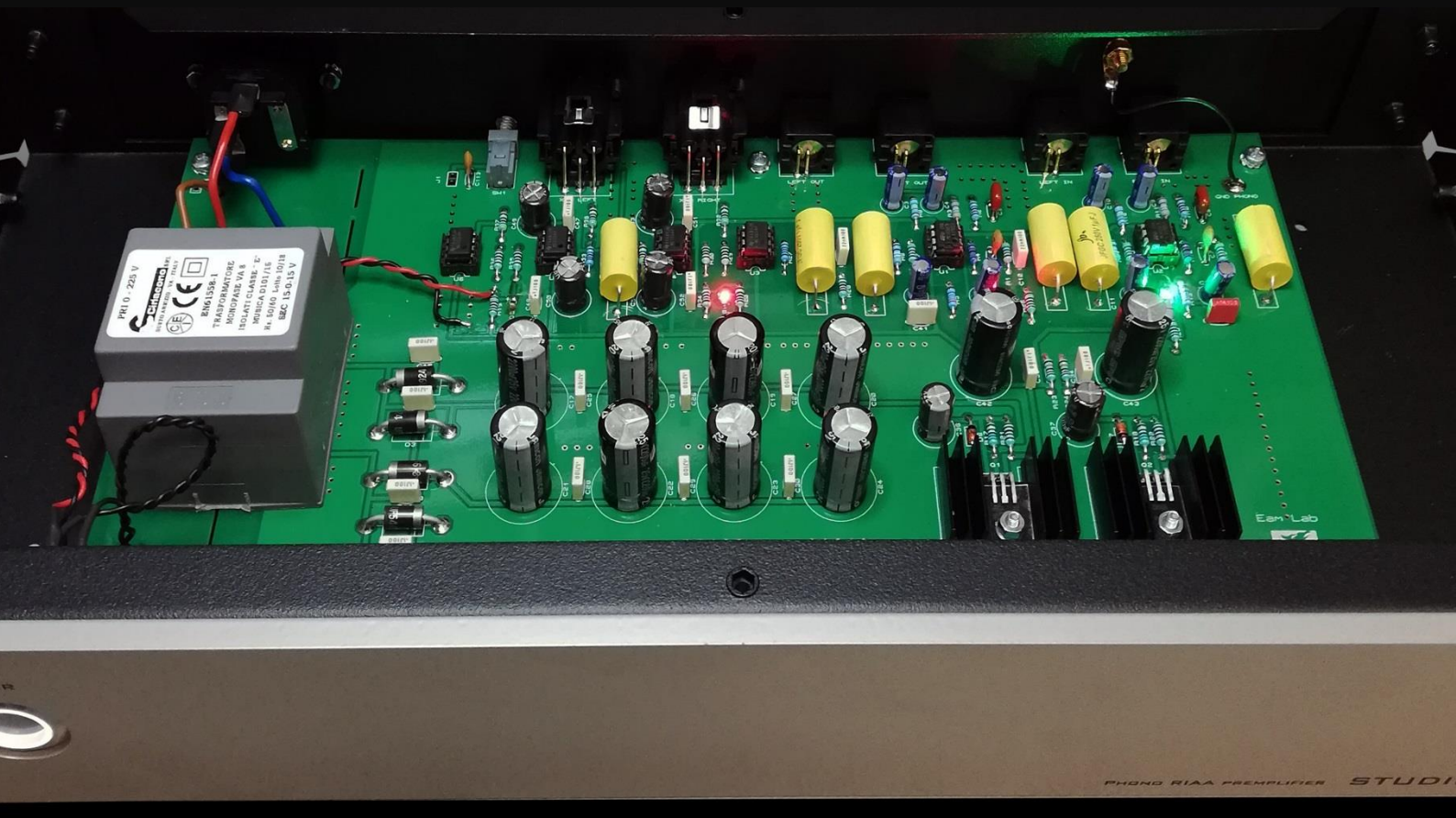
I circuiti dell' **M100** ricevono energia da un alimentatore analogico. Tutti gli stadi di alimentazione sono stabilizzati con transistor in configurazione Darlington evitando la tipica circuitazione con componenti integrati comunemente utilizzata dalla maggior parte dei competitors anche su prodotti di fascia e prezzo più elevata di questo.

La circuiteria è completamente discreta e offre la possibilità di rispondere rapidamente alle richieste immediate di energia e di non essere influenzata da tutte le fluttuazioni di tensione di rete più severe.

Sovradimensionato per un stadio PHONO , l'alimentatore è equipaggiato con 1 trasformatore incapsulato da 10 VA e oltre 10.000  $\mu$ F di capacità totale.

Lo chassis è in acciaio da 15/10 ed il PCB è sviluppato su 2 layer con piani di massa separati . Questa è la configurazione ideale per isolare le interferenze elettriche e magnetiche parassitarie dal percorso critico del segnale che nei preamplificatori RIAA è molto delicato .

Le uscite bilanciate inoltre permettono di configurare il collegamento in una catena di amplificazione avendo fedeltà sonora e dinamica del segnale musicale ai massimi livelli possibili



## Features

**Solidità** - efficiente solidità della struttura costituita da uno chassis in acciaio 15/10 per minimizzare vibrazioni e risonanze ad alti volumi di ascolto oltre che schermare efficacemente il preamplificatore da disturbi elettrici esterni

**PCB** Circuiti implementati su PCB a 2 strati di livello militare per una minima ritenzione di energia. Su scheda inoltre numerosi punti di GND in comune per la messa a terra interna estesa.

**Resistenze in Film** – tutte le resistenze sono a basso rumore e con tolleranza dell' 1% per minimizzare al minimo il rumore termico della circuiteria attiva

**Output Bilanciato**– le uscite bilanciate permettono collegamenti con la massima dinamica e fedeltà rispetto alle comuni prese RCA

## Caratteristiche tecniche

### Output

- 1 pair XLR output
- 1 pair RCA output

### THD+N

- Balanced Output: <0.001%, 20 Hz to 20 kHz,
- Rumorità 92 DbA

### Input impedance testine MM

- 47Kohm / 100pf

### Frequency response RIAA

- 20 Hz to 20 Khz +/- 0.3db
- Guadagno MM 40 db

Dimension 400 \* 190 \*60 mm

[www.eamlab.com](http://www.eamlab.com)

*Eam Lab produce a mano interamente in Italia – le sopra caratteristiche potrebbero subire variazioni*