



# Mudra Akustik Barrette Basic

Prix : 357 €

**Les plus**  
Prix, compacité,  
modularité

**Les moins**  
Look un peu basique

La marque allemande Mudra Akustik est spécialiste du traitement secteur, de type modulaire pour s'adapter au gré des besoins avec sa gamme Power Module Systems, de format carré, reliés par des prises Neutrik PowerCon. Ils sont disponibles avec ou sans filtre secteur, ou équipés de transformateurs d'isolement en boîtier séparé. Comme le PMS Black Box équipé de transformateurs de 500, 1 000 ou 1 500 VA. Experte en matière de filtrage, Mudra propose dans la gamme X-Treme son PSX Filter, pouvant délivrer un courant de 30 A, doté de 3 étages, d'un amortissement à large bande très élevé, indépendant de l'impédance respective du réseau. La gamme de filtres s'étend au PX2 et PX3, qui contiennent des transformateurs. Les modèles Power Strip LS à 8 prises multiples, installés dans un châssis aluminium blindé, ont une capacité de 32 A. Les prises ont des contacts en cuivre et un câblage interne avec des fils en cuivre pur, et de connecteurs Neutrik à contact argent, garantissant une résistance faible et une égalisation parfaite du potentiel. Ils sont ou non dotés d'un filtrage haute fréquence complexe 16/20 A à 2 étages, avec une largeur de bande de filtrage élevée qui alimente les appareils connectés avec un courant purifié des HF indésirables. Le modèle LS Strip Eco à 4, 6 ou 8 prises est d'un prix plus modéré, intégrant ou non le filtrage haute fréquence. Le modèle Basic à 6 prises présenté ici est très économique. Il reprend les concepts de Mudra Akustik, existant avec ou sans filtre secteur. La phase secteur est repérée sur les prises par une pastille, ce qui est très bien. Il est équipé d'un câble secteur prisonnier de 2,5 mm<sup>2</sup>, mais peut aussi s'adapter à votre câble préféré, ou à ceux proposés par Mudra, les PowerCon aux prix de 87, 110 ou 225 euros. À l'écoute, c'est étonnant ce que peut faire ce petit boîtier d'allure basique, qui certes n'égalera pas les modèles plus sophistiqués, vu d'ailleurs chez Mudra, mais offre déjà un sens du détail accru, une meilleure clarté sur toute la bande passante, dont un aigu particulièrement fin, et une définition satisfaisante. Que demander de plus ? [www.tecsart.com](http://www.tecsart.com)